

2018
7/21→8/17

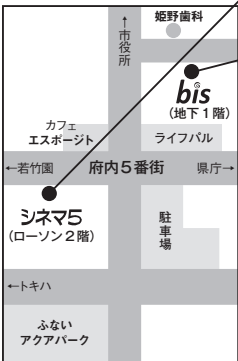
4週間
スケジュール



COMING SOON

- モリのある場所
- 大映男優祭
- ゲッペルスと私
- 子どもが教えてくれたこと
- 菊とギロチン
- 志乃ちゃんは自分の名前が言えない
- ヒトラーを欺いた黄色い星
- 大人のためのグリム童話
- 手をなくした少女
- ウインド・リバー
- グッバイ、ゴダード!
- 追想
- きみの鳥はうたえる
- 判決、ふたつの希望

097-536-4512
www.cinema5.gr.jp/



7/21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	8/1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金		
レディ・バード ~8/3												女と男の観覧車 8/4~8/17																	
ジェイン・ジェイコブズ ニューヨーク都市計画革命 7/28~8/3												セラヴィ! 8/4~8/17																	
30年後の同窓会 7/21~8/3												告白小説、その結末 8/4~8/10																	
おたやかな革命 7/21~7/27						カメラを止めるな! 7/28-7/29		港町 7/31-8/1		ザ・ビッグ ハウス 8/2-8/3		それから 8/11-12				夜の浜辺 でひとり 8/13-14		クレアのカメラ 8/15~8/17 正しい日 間違え た日 8/15~8/17											
フジコ・ヘミングの時間 7/21~8/17																													
ビューティフル・デイ ~7/27						29歳問題 7/28~8/3						天命の城 8/4~8/17																	
私はあなたのニグロではない 7/21~7/27						パティ・ケイク\$ 7/28~8/3						沖繩スパイ戦史 8/4~8/10						ブリグズビー・ベア 8/11~8/24						ルームロンダリング 8/11~8/17					

シネマ5 府内5番街/ローソン府内5番街店2F

7月21日(土)~7月27日(金)	7月28日(土)~8月3日(金)	8月4日(土)~8月10日(金)	8月11日(土)~8月17日(金)
おたやかな革命 1週限 朝 10:00~11:46 予告篇=約6分 本篇=1時間40分	レディ・バード PG12 最終週 朝 9:50~11:32 昼 2:20~4:02 予告篇=約8分 本篇=1時間34分	女と男の観覧車 朝 9:45~11:37 昼 2:15~4:07 夜 6:45~8:37 予告篇=約11分 本篇=1時間41分	セラヴィ! 最終週 朝 9:45~11:51 夜 6:30~8:32 予告篇=約6分 本篇=1時間56分
レディ・バード PG12 昼 12:05~1:47 夕 4:35~6:17 夜 9:05~10:47 ※24日(火) 夜の回は休映 予告篇=約8分 本篇=1時間34分	30年後の同窓会 最終週 昼 11:50~2:02 夕 4:20~6:32 予告篇=約7分 本篇=2時間05分	セラヴィ! 昼 11:55~1:58 夕 4:25~6:28 予告篇=約7分 本篇=1時間56分	女と男の観覧車 最終週 昼 12:10~2:02 夕 4:20~6:12 予告篇=約11分 本篇=1時間41分
30年後の同窓会 昼 2:05~4:17 夜 6:30~8:42 予告篇=約7分 本篇=2時間05分	ジェイン・ジェイコブズ ニューヨーク都市計画革命 1週限 夜 6:50~8:27 予告篇=約5分 本篇=1時間32分 ※28日(土) カメラを止めるな! 29日(日) 終映10:29 ※31日(火) 港町 1日(水) 終映10:53 ※2日(木) ザ・ビッグハウス 3日(金) 終映10:55 夜 8:45	告白小説、その結末 1週限 夜 8:55~10:43 予告篇=約8分 本篇=1時間40分	夜と男の観覧車 最終週 夕 4:20~6:12 予告篇=約11分 本篇=1時間41分 (ホン・サンス監督特集) 11日(土) それから 12日(日) 13日(月) 夜の浜辺でひとり 14日(火) 昼 2:20 / 夜 8:50 15日(水)~17日(金) クレアのカメラ 昼 2:20 正しい日 夜 8:50 間違えた日

シネマ5 bis 府内町3丁目/ネクサスプラザB1F

7月21日(土)~7月27日(金)	7月28日(土)~8月3日(金)	8月4日(土)~8月10日(金)	8月11日(土)~8月17日(金)
フジコ・ヘミングの時間 朝 10:00~12:02 昼 2:15~4:17 夕 4:30~6:32 予告篇=約7分 本篇=1時間55分	フジコ・ヘミングの時間 朝 9:40~11:42 昼 11:55~1:57 予告篇=約7分 本篇=1時間55分	沖繩スパイ戦史 1週限 朝 10:00~12:05 夕 5:30~7:35 予告篇=約11分 本篇=1時間54分	フジコ・ヘミングの時間 最終週 朝 9:30~11:32 予告篇=約7分 本篇=1時間55分
ビューティフル・デイ 最終週 PG12 昼 12:20~1:57 夜 8:50~10:27 ※23日(月) 夜の回は休映 予告篇=約7分 本篇=1時間30分	29歳問題 1週限 昼 2:15~4:12 夜 6:45~8:42 予告篇=約6分 本篇=1時間51分	フジコ・ヘミングの時間 昼 12:25~2:27 予告篇=約7分 本篇=1時間55分	天命の城 PG12 最終週 昼 11:50~2:17 予告篇=約8分 本篇=2時間19分
私はあなたのニグロではない 1週限 夜 6:50~8:31 予告篇=約8分 本篇=1時間33分	パティ・ケイク\$ 1週限 PG12 夕 4:30~6:27 夜 9:00~10:57 ※31日(火) 夜の回は休映 予告篇=約8分 本篇=1時間49分	フジコ・ヘミングの時間 昼 12:25~2:27 予告篇=約7分 本篇=1時間55分	ブリグズビー・ベア PG12 昼 2:35~4:22 夜 6:55~8:42 予告篇=約10分 本篇=1時間37分
	天命の城 PG12 昼 2:45~5:12 夜 7:50~10:17 ※5日(日) 夜の回は休映 予告篇=約8分 本篇=2時間19分	ルームロンダリング 1週限 夕 4:40~6:37 夜 9:00~10:57 予告篇=約8分 本篇=1時間49分	